



南京视觉艺术职业学院 高等职业教育质量报告（2023年度）

二〇二四年一月

年报公开形式及网址

一、年报公开形式

《南京视觉艺术职业学院高等职业教育质量报告(2023年度)》
在学校网站公开发布。

二、公开发布网址

<http://www.niva.cn/edu/channels/344.html>

附件3

内容真实性责任声明

学校对 南京视觉艺术职业学院 中国职业教育
质量报告（2023年度）及相关附件的真实性、完整性和
准确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）：南京视觉艺术职业学院



法定代表人（签名）：

周宁

2024年1月17日

前言

为贯彻全国职业教育大会精神，落实《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》，根据省教育厅《关于做好中国职业教育质量年度报告（2023年度）编制，发布和报送工作的通知》（苏职成司函〔2023〕28号）要求，我校以《全国高等职业学校人才培养工作状态数据采集与管理平台》为主要依据，参考相关第三方的评价数据，形成了包括基本情况、人才培养、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、挑战与展望等八个方面的《南京视觉艺术职业学院高等职业教育质量报告（2023年度）》。

目 录

1. 基本情况	1
1.1 学校概况	1
1.2 专业情况	2
1.3 学生情况	2
1.4 教师队伍	3
1.5 社会服务	5
2. 人才培养	6
2.1 立德树人	6
2.2 技能成长	11
2.3 多样人才	19
2.4 职业发展	22
3. 服务贡献	25
3.1 服务产业	26
3.2 服务就业	27
3.3 服务民生	30
3.4 服务美丽中国	35
4. 文化传承	39
4.1 文化传承	39
5. 国际合作	43
5.1 交流互鉴	43

6. 产教融合	46
6.1 机制共筑	46
6.2 资源共建	48
7. 发展保障	52
7.1 党建引领	52
7.2 政策落实	56
7.3 办学条件	61
7.4 学校治理	63
8. 挑战与展望	68
8.1 面临挑战	68
8.2 未来展望	68
附表:	70
表 1 人才培养质量计分卡	70
表 2 教学资源表	71
表 3 服务贡献表	84
表 4 国际影响表	73
表 5 落实政策表	74

表 目 录

表 1 人才培养质量计分卡.....	3
表 2 教学资源表.....	4
表 3 服务贡献表.....	25
表 4 国际影响表.....	45
表 5 落实政策表.....	56

图 目 录

图 1-1 MoCA NIVA 当代美术馆	1
图 2-1 我校教师开展公开课	7
图 2-2 我校教师开展公开课	8
图 2-3 南京视觉艺术职业学院 " 雷锋月 " 系列活动现场	9
图 2-4 参赛教师精彩讲课	10
图 2-5 参赛教师精彩讲课	11
图 2-6 参赛教师精彩讲课	24
图 2-7 七星湖青年艺术周暨毕业展演季活动现场合影	15
图 2-8 学院领导与学生深切交流	15
图 2-9 婴幼儿专业职业技能大赛获奖展演暨颁奖典礼现场	16
图 2-10 江苏省演艺集团歌剧舞剧院老师表演现场	18
图 2-11 江苏省演艺集团歌剧舞剧院老师表演现场	18
图 2-12 “奋进新征程，青春勇担当” 全省大学生征文及演讲比赛获奖名单	20
图 2-13 “领航杯” 江苏省大学生信息技术应用能力大赛获奖名单	21
图 2-14 我校获奖学子在 2023 “中国教育电视台·外研社杯” 职场英语挑战赛现场合影	23
图 2-15 我校 2023 年大学生职业生涯规划大赛获奖者现场合影	35
图 3-1 人工智能分享会·带学生走近人工智能讲座现场	27

图 3-2 我校 2023 届毕业生就业创业工作推进会现场.....	40
图 3-3 我校 2024 届毕业生秋季双选会活动现场.....	30
图 3-4 我校平昌县志愿者协会会员合影.....	32
图 3-5 我校暑期志愿者现场教学.....	32
图 3-6 我校师生与宜兴市新街街道吴墟村党总支合影.....	34
图 3-7 我校师生在宜兴市新街街道吴墟村设计的部分墙绘作品... ..	46
图 3-8 我校合唱团参加长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新 作品展演.....	46
图 3-9 我校合唱团在长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新作 品展演现场合影.....	36
图 3-10 我校音乐系师生在“中国梦·家国情”主题音乐会现场表演	37
图 3-11 庆祝中国共产党成立 102 周年文艺汇演现场合影.....	38
图 4-1 我校“学习雷锋好榜样”主题会及交流会现场合影.....	40
图 4-2 我校“践行青春使命，凝聚青年梦想”为主题的 2023 年五四 表彰大会表彰人员合影.....	41
图 4-3 我校“践行青春使命，凝聚青年梦想”为主题的 2023 年五四 表彰大会新团员入团仪式.....	41
图 4-4 我校第十六届“一二·九”大合唱现场合影.....	42
图 5-1 韩国中部大学崔永模教授现场讲座.....	56
图 5-2 我校学生参加韩国中部大学崔永模教授现场讲座.....	44
图 6-1 “梅好生活 香约美漂”2023 漂水梅花节全民随手拍大赛宣讲 会现场合影.....	48

图 6-2 同学 ‘二十大’ ， 深耕校地情” 主题党日暨党员冬训现场.....	61
图 6-3 校地党员共同在七星湖畔开展植树活动并合影留念	50
图 7-1 2022 年度党组织书记抓基层党建述职评议考核会议现场..	53
图 7-2 2022 年度党员领导干部民主生活会现场	54
图 7-3 中国共产党南京视觉艺术职业学院第一次党员大会现场 ..	55
图 7-4 南京市公安局经刑侦局反诈中心陈红燕警官作反诈骗宣讲报告	58
图 7-5 我校 2023 年校园安全知识竞赛参赛学生现场答题	59
图 7-6 2023 第六届紫金文化艺术节活动现场	60
图 7-7 我校音乐表演专业学生参加 2023 第六届紫金文化艺术节活动现场	60
图 7-8 我校开展智慧教室使用暨信息化水平提升培训活动现场技术专家教学	62
图 7-9 我校师生在智慧教室使用暨信息化水平提升培训培训现场	62
图 7-10 我校召开 2023 年春季学期学生工作会议现场	64
图 7-11 我校召开 2023 年春季学期学生工作会议现场各院系发言	64
图 7-12 我校 2023 级新生入学教育大会现场	65
图 7-13 我校新学期 “开学第一课” 教学检查活动现场师生互动 .	67
图 7-14 我校新学期 “开学第一课” 教学检查活动现场师生互动 .	67

案例目录

【案例 2-1】展杏坛风采，促教师成长 南京视觉艺术职业学院成功开展教师公开课活动（附图）	6
【案例 2-2】南京视觉艺术职业学院启动“雷锋月”系列活动（附图）	8
【案例 2-3】同台竞技磋教艺，教学比拼展风采 南京视觉艺术职业学院成功举办 2022-2023-2 学期教学竞赛（附图）	9
【案例 2-4】南京视觉艺术职业学院在紫金奖·第四届中国（南京）大学生设计展荣获佳绩（附图）	12
【案例 2-5】南京视觉艺术职业学院 2023 七星湖青年艺术周暨毕业展演季隆重开幕（附图）	14
【案例 2-6】七星湖艺术周 南京视觉艺术职业学院首届婴幼儿专业职业技能大赛获奖作品展演暨颁奖典礼成功举行（附图）	16
【案例 2-7】江苏省 2023 年“高雅艺术进校园”活动走进南京视觉艺术职业学院（附图）	17
【案例 2-8】南京视觉艺术职业学院在“奋进新征程，青春勇担当”全省大学生征文及演讲比赛活动中获佳绩（附图）	19
【案例 2-9】南京视觉艺术职业学院传媒系学生在“领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力大赛再创佳绩！（附图）	20
【案例 2-10】挑战自我 绽放异彩—南京视觉艺术职业学院学子在 2023 “中国教育电视台·外研社杯”职场英语挑战赛中喜获佳绩！	22

【案例 3-1】人工智能分享会·带学生走近人工智能（附图）	26
【案例 3-2】凝心聚力 扎实推进 南京视觉艺术职业学院召开 2023 届毕业生就创业工作推进会（附图）	28
【案例 3-3】未来已至 以梦为马 南京视觉艺术职业学院成功举办 2024 届毕业生秋季双选会（附图）	29
【案例 3-4】艰辛知人生 实践长才干 南京视觉艺术职业学院学子暑期社会实践（附图）	31
【案例 3-5】墙绘开启乡村“美颜” 党建共建成效出彩（附图）	33
【案例 3-6】南京视觉艺术职业学院合唱团参加长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新作品展演（附图）	35
【案例 3-7】南京视觉艺术职业学院音乐系成功举办“中国梦·家国情”主题音乐会（附图）	37
【案例 3-8】校地同歌“二十大” 踔厉奋发向未来 南京视觉艺术职业学院成功举办庆祝建党 102 周年文艺汇演（附图）	38
【案例 4-1】三月春风暖人心 雷锋精神伴我行（附图）	39
【案例 4-2】践行青春使命 凝聚青年梦想 南京视觉艺术职业学院隆重举行 2023 年五四表彰大会暨新团员入团仪式（附图）	40
【案例 4-3】南京视觉艺术职业学院第十六届“一二·九”大合唱圆满结束（附图）	42
【案例 5-1】学旅结合 寓学于旅 韩国中部大学崔永模教授与我校学生交流留学经验（附图）	43
【案例 6-1】校企共建同频共振 产教融合聚力前行（附图）	47

【案例 6-2】校地共建聚合力 党建引领谱新篇 南京视觉艺术职业学院与柘塘社区携手开展“同学‘二十大’，深耕校地情”主题党建活动（附图）	48
【案例 7-1】旗帜鲜明讲政治 履行党建述责任（附图）	52
【案例 7-2】中共南京视觉艺术职业学院党委召开 2022 年度民主生活会（附图）	53
【案例 7-3】中国共产党南京视觉艺术职业学院第一次党员大会胜利召开（附图）	54
【案例 7-4】南京视觉艺术职业学院举办大型反诈骗宣传教育报告会（附图）	57
【案例 7-5】南京视觉艺术职业学院开展 2023 年校园安全知识竞赛（附图）	58
【案例 7-6】南京视觉艺术职业学院音乐系圆满完成 2023 第六届紫金文化艺术节演出任务（附图）	59
【案例 7-7】南京视觉艺术职业学院开展智慧教室使用暨信息化水平提升培训活动（附图）	61
【案例 7-8】南京视觉艺术职业学院召开 2023 年春季学期学生工作会议（附图）	63
【案例 7-9】精艺创新 追求卓越 南京视觉艺术职业学院 2023 级新生入学教育大会（附图）	65
【案例 7-10】南京视觉艺术职业学院开学第一课，秩序井然！（附图）	66

1. 基本情况

1.1 学校概况

南京视觉艺术职业学院(英文名称 Nanjing Institute of Visual Arts 简称 NIVA) 是一所经江苏省人民政府批准、教育部备案的新型综合性艺术大学,前身为 1999 年创建的南京林业大学南方摄影学院,2006 年 9 月迁址溧水区。学校位于南京市空港经济产业园,占地 800 余亩,毗邻南京禄口国际机场,临近宁溧城际轻轨 S7 号线柘塘站,区位优势明显,交通方便快捷,环境优美。学校积极借鉴美国、韩国等发达国家先进艺术教育经验,确立“精艺创新、追求卓越”的办学宗旨。学校以培养创新型高素质艺术人才为己任,以创办“特色化、品牌化、国际化”的一流艺术大学为办学目标,依托现有高职专科教育,同步发展专转本、专接本、专升本、国外专本硕连读和职业技能培训等多层次复合型人才培养体系,为学生深造、创业、就业搭建高水平多元化发展平台,为地方社会经济发展培养各类专业化人才。

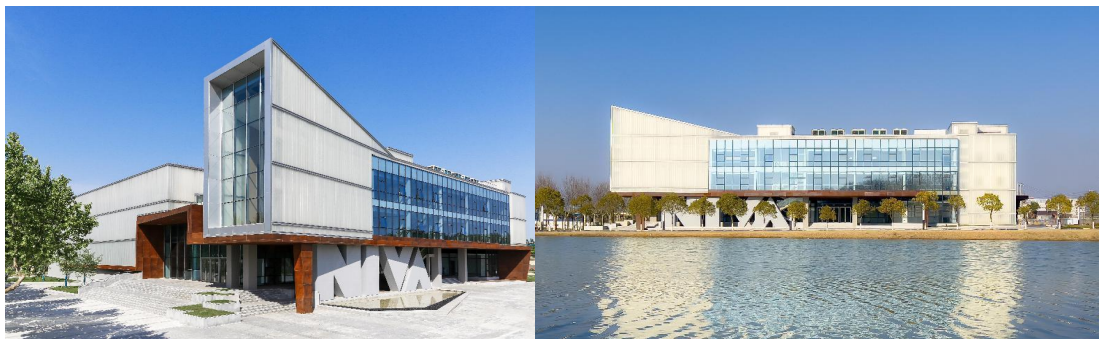


图 1-1 MoCA NIVA 当代美术馆

1.2 专业情况

我校现设有音乐系、传媒系、设计系、人文系（国际学院）四个教学单位。现有音乐表演（声乐、器乐）、舞蹈表演、现代流行音乐、国际标准舞、数字媒体技术、数字媒体艺术设计、摄影与摄像艺术、播音与主持、广播影视节目制作、影视编导、摄影摄像技术、网络直播与运营、婴幼儿托育服务与管理、休闲服务与管理、高尔夫球运动与管理、建筑设计、建筑室内设计、视觉传达设计、环境艺术设计、书画艺术、广告艺术设计、室内艺术设计、影视动画等多个专业方向。学院紧跟行业、职业发展趋势，推进“1+X证书制度”试点工作。健全以证代考制度，探索实施职业教育技能等级证书与学历证书互通衔接。推进专转本教学改革，加大大学语文、计算机、英语教学改革，注重提升学生的专业技能水平。

1.3 学生情况

招生录取方面。学校面向全国各省、自治区进行招生，在省内分别设置提前招生、职教高考、高考统招等批次。2023年度全日制高职招生总人数为1928，其中中等职业教育招生609人，普通高中生源1319人。

毕业生就业方面。应届毕业生年终就业率为97.15%，年度平均月收入为3500元/月；学生就业评价总体向好，其中用人单位满意度96.00%，毕业生对母校满意度85.88%。在严峻的就业形势下，学校实现了毕业生就业率保持高位和就业质量稳步提升。

表 1 人才培养质量计分卡

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	1121
2	毕业去向落实人数	人	1028
	其中：毕业生升学人数	人	202
	升入本科人数	人	202
3	毕业生本省去向落实率	%	49
4	月收入	元	3500
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	776
	其中：面向第一产业	人	9
	面向第二产业	人	103
	面向第三产业	人	664
6	自主创业率	%	1.34
7	毕业三年晋升比例	%	56.39

1.4 教师队伍

学院着眼于高水平师资队伍建设，以全面提升师资队伍素质为目标，以师资队伍梯队建设为核心，通过开展实施“青蓝”工程、教师教学能力竞赛、“双师型”教师队伍建设、名师培养等工作，建立有利于优秀人才脱颖而出的竞争激励和考核机制，建立专业教师到企事业单位实践制度。坚持“产学研结合”，鼓励专业教师积极参加生产服务一线岗位锻炼。修订各类专业人才培养方案，印发《南京视觉艺术职业学院人才培养方案（2023）》，覆盖所有专业。2022-2023 学年，学院专任教师 260 名，师生比为 11.22，校内高级专业技术职务专任教师比例 20.77%，双师素质专任教师比例为 15.77%。

表 2 教学资源表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	:	11.22
2	双师素质专任教师比例	%	15.77
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	20.77
4	专业群数量	个	0
	专业数量	个	26
5	教学计划内课程总数	门	429
		学时	45915.00
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	2
		学时	90.00
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	7
		学时	360.00
6	专业教学资源库数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
7	在线精品课程数	门	1
		学时	192.00
	在线精品课程课均学生数	人	174.00
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
接入国家智慧教育平台数量	门	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	1
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	1
9	编写教材数	本	2
	其中：国家规划教材数量	本	2
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	300.00
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000.00
12	生均校内实践教学工位数	个/生	0.10
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	5123.93

1.5 社会服务

为培养优秀应用型专业人才，增强学生服务社会的能力和意识，推动教学与产业相衔接，我校加强校企合作，拓宽学生与企业的交流对接渠道，不断探索产教融合新模式，推进教学与实践相结合，保障实践教学质量的稳步提升。

“校企合作”是贯彻落实国家职业教育改革发展项目建设的重要内容，旨在共同培养符合市场需求的高素质人才。校企合作中，学校和企业各自发挥自身的优势，共同参与到人才培养的全过程中。校企合作是一种共赢的模式，可以促进教学改革，提高人才培养质量，推动经济发展和产业升级。

2023年我校与多家企业开展合作，良好的合作基础为学生的实习实践提供了条件和保障。全年共计520名学生到各企业进行实习实践，进一步了解企业管理的内容，工作流程方式方法，加深在学校所学的理论知识，并积累一定的实际工作经验，培养和提高学生将来就业、创业的能力。

2. 人才培养

2.1 立德树人

立德树人是教育的初心和使命，是新时代教育事业发展的必然之选，更是建设中国特色社会主义伟大事业和实现中华民族伟大复兴的必然之选。只有把立德树人贯彻到教育事业发展的各领域、各方面、各环节，做到以树人为核心、以立德为根本，培养社会主义建设者和接班人，才能真正建成教育强国。

2023年，我校校团委开展了“雷锋月”系列活动、“2023劳动教育月”活动、“我们在路上”暑假特辑、“NIVA公益周”系列活动等。同时，榜样领航，发掘身边优秀学子，开展国家奖学金评选、“最美职校生”评选、“2023省级三好学生、优秀学干、优秀毕业生”评选等。校学生会开展了“提防电信诈骗”专题、“四一五全民国家安全教育”知识竞赛、“法制宣传教育”、“宪法教育专题”、“交通安全知识”等讲座。

【案例 2-1】展杏坛风采，促教师成长（附图）

为了发挥优秀教师的示范引领作用，辐射和带动新教师以及广大青年教师的专业成长，进一步提高教师业务素质、进而探索更优质高效的课堂教学模式。我校于本学期第7周至14周之间开展教师公开课活动。本次公开课活动共开设示范性公开课2门，普通公开课5门，涉及到音乐系、传媒系和设计系等7位教师参与。

在公开课展示活动中，老师们紧紧围绕学生主体设计教学问题，充分展示自己的教学思维和教学策略，让学生能够在课堂上感受到学习的乐趣，从而构建扎实的学科知识体系。

课堂教学活动结束后，校领导及教务处相关领导会针对本节课授课情况进行讲评，引导和启发开课教师对本节课的授课情况进行自述和反思，并对老师们在教学过程中出现的问题，探讨并提出切实可行的改进意见和建议，为老师们今后的进步和成长指出了明确的方向。相信通过不断地历练和打磨，我校教师将会在各种教学实践活动中收获属于自己的宝贵经验，同时也为我校打造教学思维活跃、专业技能精湛、师德师风高尚、业务能力优良的教师队伍奠定了坚实基础。



图 2-1 我校教师开展公开课



图 2-2 我校教师开展公开课

【案例 2-2】我校启动“雷锋月”系列活动（附图）

3月5日是学雷锋纪念日,为大力弘扬雷锋精神和志愿服务精神,形成“学习雷锋、奉献他人、提升自己”的浓厚氛围,南京视觉艺术职业学院积极开展学雷锋系列活动,组织全体师生通过丰富多彩的活动掀起向雷锋同志学习的热潮。

开幕仪式上学院党委副书记、副院长朱继伟发表了对同学们的期望:雷锋精神,激励着一代又一代青年,绽放青春华彩,促进社会文明进步!雷锋精神是信念的能量、大爱的胸怀、忘我的精神。朱院长号召全体师生学习雷锋精神,把崇高的理想信念和道德品质,融入到日常的学习和生活。

雷锋精神无时无刻不熏陶鼓舞着中国人,深入贯彻了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大的民族精

神。雷锋精神是中华民族传统美德的一种积淀，是一种随着时代进步而不断发展的与时俱进的精神。



图 2-3 南京视觉艺术职业学院“雷锋月”系列活动现场

【案例 2-3】同台竞技磋教艺，教学比拼展风采（附图）

为加强课堂教学建设，推进课堂教学改革，落实立德树人根本任务，提高我校教师教育技术应用能力和教学水平，同时，为选拔部分优秀教师参加 2023 年江苏省职业院校教学大赛。2023 年 4 月 26 日下午，学院 2022-2023-2 学期教学竞赛在魔方教学楼 204 教室正式拉开序幕。

此次比赛经过初赛选拔，共有 7 个团队闯入决赛。决赛分为三个流程，即介绍教学实施报告（限时 5 分钟）、无学生教学展示（限时 8 分钟）以及现场答辩（限时 5 分钟）。参赛教师们在紧张、激烈的

比赛氛围中积极渗透新的教学理念，充分运用多媒体，自制演示工具与文稿，通过精彩的语言、生动有趣的讲解，充分展示了教师的教学风采和教学特点，呈现了一堂堂精彩的讲课。

本次竞赛共评选出一等奖 2 名、二等奖 3 名、三等奖 2 名。

颁奖结束后，本次教学竞赛的评委们将针对本次教学竞赛初赛和决赛的相关注意事项进行综合点评，以期我校能够在省级教学竞赛活动中脱颖而出，创造更加辉煌的成绩。



图 2-4 参赛教师精彩讲课



图 2-5 参赛教师精彩讲课

2.2 技能成长

学校高度重视技术技能人才培养工作，在已取得成绩的基础上，不断总结，积极探索，继续以各级各类技能赛为抓手，使各专业技能赛常态化。2023 年度，在“领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力暨第二届人工智能比赛中，我校传媒系学生获一等奖 1 项、二等奖 2 项、三等奖 1 项；在紫金奖·第四届中国（南京）大学生设计展中，我校参展作品获“最佳展品奖”二等奖、“评委特别提名奖”和“最具人气奖”优秀奖；在第七届“央音”青少年艺术展演南京站市级展演中，人文系（国际学院）学生获器乐类青年组金奖。

【案例 2-4】我校在紫金奖·第四届中国（南京）大学生设计展荣获佳绩（附图）

紫金奖·第四届中国（南京）大学生设计展，由中国高等教育学会指导，江苏省委宣传部、江苏省教育厅、江苏省人民政府台湾事务办公室、江苏省人民政府港澳事务办公室联合主办，江苏省广播电视总台承办，于 2023 年 5 月 12 日至 14 日在南京国展中心盛大开展。

我校参展作品共获五项佳绩，分别有“最佳展品奖”二等奖、“评委特别提名奖”和“最具人气奖”优秀奖，我校也是全国唯一获得“最佳展品奖”和“评委特别提名奖”的高职院校。同时，参赛作品还获得“最具人气奖”优秀奖，我校展区获得“最佳展陈奖”优秀奖。

今后，我校将充分整合资源，指导学生创作更多优质创意设计作品，彰显学院艺术特色与优势，贴合时代热点，坚定文化自信，持续提升设计教育水准，为实现地方产业人才培养、地方优秀文化转化和发展贡献设计力量！

最佳展陈奖

优秀奖
(共计60件)

清华大学美术学院

中国美术学院

江南大学

江苏开放大学

北京电影学院

天津美术学院

湖北美术学院

澳门科技大学

四川大学

浙江大学

扬州工业职业技术学院

南京森林警察学院

南通理工学院

江苏海洋大学

南京视觉艺术职业学院

江苏城乡建设职业学院

评委提名奖

《宇宙静悄悄
SILENT RUNNING》
· 数字媒体艺术

作者： 和冰如、谢雅涵、
李叁陆、曾浩然、
马思然、莫思童
学校名称： 清华大学美术学院

《集约岛--人居环境在地性
研究下住宅机制
与环境行为设计》
· 建筑与环境设计

作者： 崔天使、吴倩、
王盈丹
学校名称： 广州美术学院

《PLANNET光合星球：
儿童植物听诊器》
· 产品设计

作者： 汤宇萱、王昊远、
陈文丽、杨蕊婕
学校名称： 江南大学

《HOME AND CITY
BOUNDARY》
· 建筑与环境设计

作者： 苏敬如
学校名称： 南京艺术学院

《织里行间》
· 视觉传达设计

作者： 林佳婷、王瑜
学校名称： 中国美术学院

《金鱼罐儿》
· 动画

作者： 叶雨心、杜萱琳、
张瑞琪
学校名称： 南京艺术学院

《INTERATOR
火灾救援集成设备》
· 产品设计

作者： 孙华杰、刘奕辰、
秦祖途、周亿博
学校名称： 四川美术学院

《植物类脑 2.0》
· 公共艺术

作者： 于天一
学校名称： 中央美术学院

《北京冬奥会插画设计》
· 视觉传达设计

作者： 丁琳
学校名称： 南京视觉艺术职业学院

《不服水土-黄河文化节》
· 视觉传达设计

作者： 崔悦、梁馨心
学校名称： 中国美术学院

图 2-6 紫金奖·第四届中国（南京）大学生设计展获奖名单截图

【案例 2-5】我校 2023 七星湖青年艺术周暨毕业展演季隆重开幕(附图)

5 月 22 日上午，美丽的七星湖畔，我校 2023 年七星湖青年艺术周暨毕业展演季活动在当代美术馆隆重举行。本次展演活动集中展示了我校传媒系、设计系、音乐系、人文系 2023 届毕业生的 500 余件毕业设计作品，同期还将举办一系列文艺演出和学术讲座等活动。展演活动充分展现了我校毕业生的青春气息，唱响时代主旋律，表现了毕业生们的创新能力与艺术才情。

优秀毕业设计学生代表传媒系 20 级数媒艺术专业周琪发言，她表达了对三年求学之路所付出的努力的回望，以及对老师、学校的感恩和感谢。毕业设计展饱含着同学们的汗水与结晶，离不开老师的谆谆教诲，她期待同学们前途似锦，祝愿学院桃李满园。

优秀毕业设计指导教师代表音乐系田雨薇老师分享了自己在指导学生毕业设计作品创作过程中的艰辛与喜悦。田老师希望广大毕业生在艺术的殿堂里成就自我的价值，勤思考，从大处着眼，超越局部得失，敢于尝试，另辟蹊径，勇敢追梦。

在异彩纷呈的各个展厅，嘉宾和院领导观看了我校各院系的毕业生作品，与师生进行面对面交流互动，毕业设计展作品主题鲜明，表达当代大学生风貌、关注社会热点、传递正能量，精彩纷呈、创意无限，多件毕业作品受到嘉宾和领导们的肯定点赞。



图 2-7 七星湖青年艺术周暨毕业展演季活动现场合影

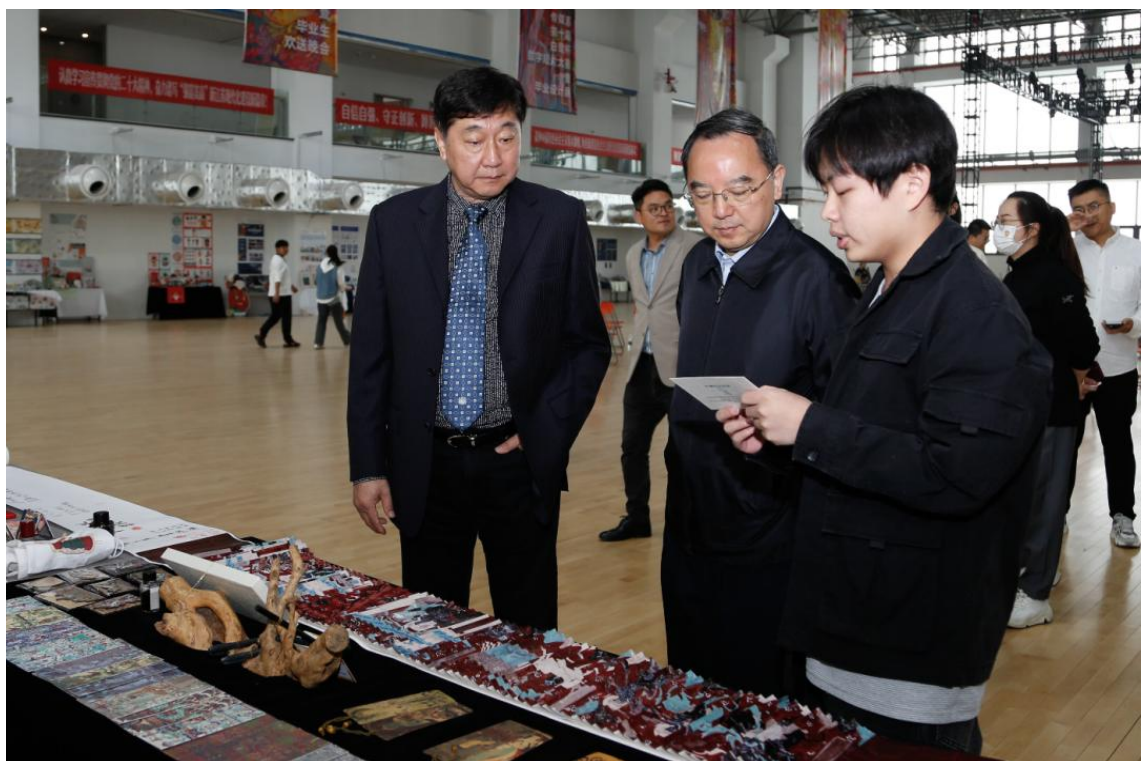


图 2-8 学院领导与学生深切交流

【案例 2-6】七星湖艺术周 | 南京视觉艺术职业学院首届婴幼儿专业职业技能大赛获奖作品展演暨颁奖典礼成功举行（附图）

2023 年 5 月 25 日下午，我校婴幼儿专业职业技能大赛获奖展演暨颁奖典礼在 100 礼堂正式拉开序幕。

婴幼儿专业本次技能大赛紧扣幼儿园教师的三项核心必备技能“故事表演能力、专业艺术技能（即钢琴、声乐、舞蹈）、环境创设技能”分年级分场次进行专业技能“大比拼”，为期两个月。

通过本次大赛，充实了学生的学科学习活动，拓宽了学生的知识视野，充分发挥学生技能大赛在专业人才培养中的积极作用，促进学校高素质技术技能人才培养质量不断提升。希望在本次大赛中取得优异成绩的学生戒骄戒躁，再接再厉，再创佳绩！



图 2-9 婴幼儿专业职业技能大赛获奖展演暨颁奖典礼现场

【案例 2-7】江苏省 2023 年“高雅艺术进校园”活动走进我校（附图）

2023 年 2 月 24 日，由江苏省教育厅、财政厅主办的 2023 年高雅艺术进校园活动——《共筑中国梦》文艺演出在 NIVA 当代美术馆举行，江苏省演艺集团歌剧舞剧院为我校师生们带来了一场精彩绝伦的艺术盛宴。

演出结束后，音乐系主任吴黎霞表示：“南视觉是专业的艺术类院校，观看这场省演艺集团的共筑中国梦歌舞晚会，对同学们来说不仅是享受一场艺术大餐，也是一次很好的舞台表演学习机会。学生们平时在琴房、舞房练习的多，在舞台上表演的机会少，所以对舞台表演有很多的未知和不足，相信同学们观看演出后一定有不少的学习收获。另外在演出中的许多节目都是有表现中国传统文化的，这些节目对这些当代学艺术的年青人来说，增强文化自信，传承中华优秀传统文化，具有很强的影响力。”

学生代表赵铭圆表示：“整场表演都很精彩，感谢学校把高雅艺术请入校园，让我们不出校园也能有机会感受高雅艺术的魅力，感受到艺术家们的风采。”

通过高雅艺术进校园这个活动，我校将继续踔厉奋发、勇毅前行，让学生在艺术学习的过程中塑造美好心灵，坚定文化自信。



图 2-10 江苏省演艺集团歌剧舞剧院老师表演现场

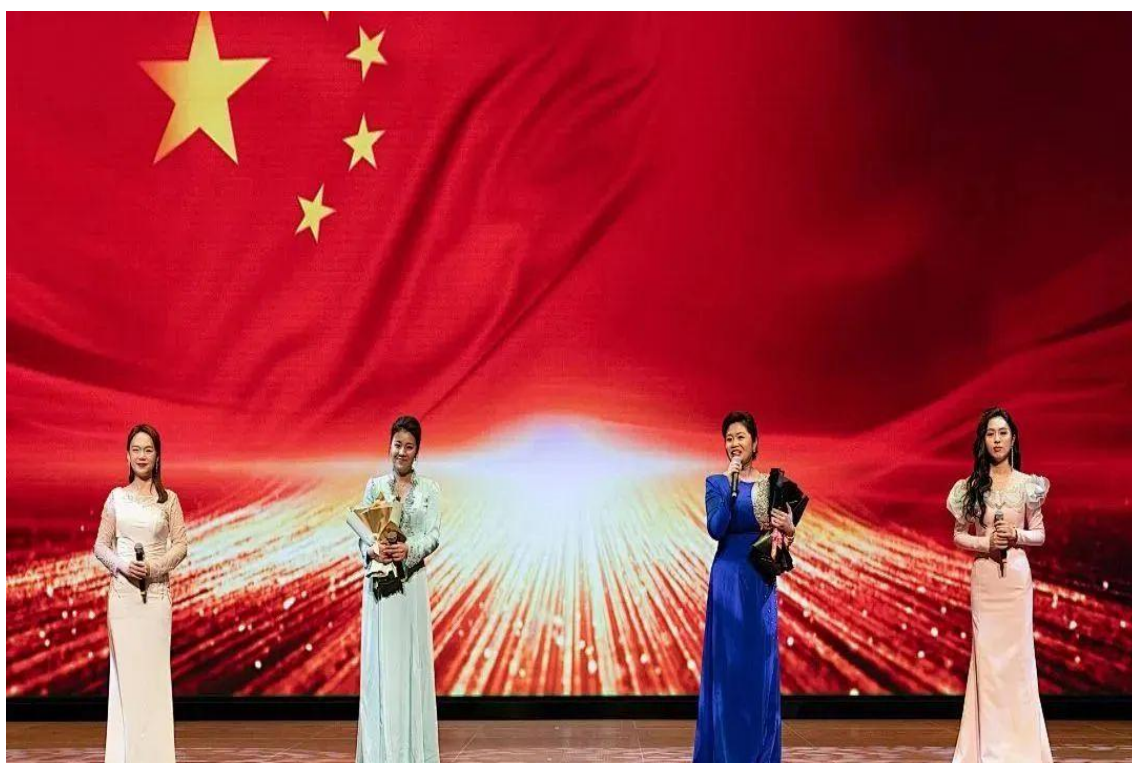


图 2-11 江苏省演艺集团歌剧舞剧院老师表演现场

2.3 多样人才

我校从多个方面培养多样化人才，注重个性化教育、强化基础学科教育、推进跨学科教育、加强实践教育、营造创新氛围、完善评价体系以及加强师资队伍建设等。尊重学生的个性差异，根据其兴趣、特长和潜力，提供多样化的教育资源和培养方式。同时，鼓励学生跨学科学习，培养其综合能力和创新思维。实践是培养多样化人才的重要途径，我校提供了丰富的实践机会，如实习、舞台表演等，让学生在实践中锻炼动手能力、创新能力和团队协作能力。

【案例 2-8】南京视觉艺术职业学院在“奋进新征程，青春勇担当”全省大学生征文及演讲比赛活动中获佳绩（附图）

为认真学习宣传贯彻党的二十大精神，强化对青年学生的价值引导和人生指导，我校党委组织全校师生参加由省委教育工委、省教育厅组织开展的“奋进新征程，青春勇担当”全省大学生征文及演讲比赛，并取得了优异成绩。

经学校推荐、专家评选、线上决赛，王佳琪同学创作的文章《党的二十大和我的人生路》斩获征文比赛一等奖、朱晨同学录制的演讲作品《党的二十大照我人生路》喜获优胜奖。

通过本次比赛，更好地激励师生自觉将“小我”成长融入“大我”奋斗，将人生选择与中华民族伟大复兴中国梦结合起来，继续勤奋学习，勇于实践，努力担当时代重任，不断取得新进步。

一等奖 (30名)				优秀奖 (20名)			
序号	作品名称	姓名	学校名称	序号	演讲主题	姓名	学校名称
1	以钢铁之翼,筑长空之梦	曹宸玮	南京航空航天大学	1	点燃青春之火,成就中国高度	马苏骏	南京大学
2	以青春奔赴万大理想,为炬火照亮伟大征程	倪铭	南京理工大学	2	时代呼唤担当,使命引领未来	白雨薇	中国药科大学
3	青春·奋斗	汤媛	南京理工大学	3	弓弦之间,青春葳蕤	严佳瑜	南京林业大学
4	以青春之我,赴二十大之约	闫鑫慧	南京森林警察学院	4	我以青春献祖国	汪钰晨	南京财经大学
5	执理想之笔,绘传承画卷	张艺琼	南京邮电大学	5	让青年突击队的旗帜永远飘扬	李亚莉	南京中医药大学
6	绿色征程上的使命接力	程雨轩	南京林业大学	6	以青春之我,建设青春之中国	杨一可	江苏警官学院
7	掬一束月光为您	周方茹	南京师范大学	7	奋进新征程,一起向未来	陈洁仪	江苏联合职业技术学院
8	日新—致中共一大代表的一封信	陈志远	南京财经大学	8	正青春,奉献时	孙泽林	江苏开放大学
9	着眼山海,奔赴下一场征途	沈丽萱	南京审计大学	9	党的二十大,照我人生路	朱晨	南京视觉艺术职业学院
10	别把青春错过了	许泽祥	南京晓庄学院	10	青春勇担当,逐梦再启航	殷楚桐	无锡学院
11	暴雨中的信仰	周子涵	南京审计大学金审学院	11	愿以青春之名,赓续华夏荣光	李雪瑞	无锡科技职业学院
12	青春该有的样子	张俊俊	江苏联合职业技术学院	12	以青春之我,筑青春之中国	王健宇	江苏师范大学科文学院
13	梦想与青春同行	张志恒	南京铁道职业技术学院	13	书写奋斗人生,铸就无悔青春	丁鹏	常州纺织服装职业技术学院
14	鸣历史之钟,扬时代之音	李健露	江苏城市职业学院	14	奋进新征程,青春勇担当	宋飞江	常州工业职业技术学院
15	党的二十大和我的人生路	王佳琪	南京视觉艺术职业学院				
16	唱响青春之歌,我们在路上	张羽桐	江南大学				
17	清澈的爱 只为中国	王子骏	徐州工业职业技术学院				

图 2-12 “奋进新征程，青春勇担当”全省大学生征文及演讲比赛获奖名单截图

【案例 2-9】我校传媒系学生在“领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力大赛再创佳绩！（附图）

2022 年“领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力暨第二届人工智能比赛落下帷幕。我校传媒系学生在本次大赛中再创佳绩，其中一等奖 1 项，二等奖 2 项，三等奖 1 项，分别是刘立坤同学的微视频作品《留住乡愁》（指导老师：张伟强）；袁敏、仲谨同学的微视频作品《“急”不可贷》（指导老师：张伟强）；姜瑶、左天艺同学的微视频作品《看不见的自己》（指导老师：刘觉敏）；徐心欣、茅瀚云同学的微视频作品《刘波》（指导老师：刘觉敏）。

附件

2022年“领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力比赛暨第二届人工智能大赛
获奖作品名单

(排名按学校序)

一等奖(51项)

序号	学校名称	作品名称	作品类型	作者姓名	指导教师
19	江苏商贸职业学院	心跳	微视频	张成浓、陈硕	沈琴
20	江苏信息职业技术学院	“桥”见新征程	微视频	吴俊凯、陈祺	丁晓华
21	南京森林警察学院	尘尽光生：我的警色青春	微视频	刘菁菁、胥明宇	李广元
22	南京审计大学	南审日常	微视频	翟慧婷、谷润明	郭红建
23	南京师范大学	微光	微视频	祺钰萱、邹青澜	张一春
24	南京视觉艺术职业学院	留住乡愁	微视频	刘立坤	张伟强
25	南京艺术学院	温柔的陷阱	微视频	侯骏屹	陈斌
26	苏州高博软件技术职业学院	同在	微视频	袁昊、徐少阳	张昕
27	苏州高博软件技术职业学院	不负韶华 逐梦飞翔	微视频	刘星红、王泓峻	沈鸿
28	宿迁学院	笔尖下的春秋	微视频	邓余彬、陈彦彤	李京杰
29	宿迁学院	苏北糖画	微视频	徐沾兴、廖婷婷	刘峰
30	无锡学院	万里平安	微视频	张成豪、林昊泽	冯硕
31	扬州大学	美丽乡村船王余	微视频	李懿宸	冯硕
32	扬州工业职业技术学院	光明	微视频	吉毛加	程正
33	扬州市职业大学	一颗石头的使命	微视频	丁悦、吴航航	仝小芳
34	常州工程职业技术学院	应急智能挪车机器人系统	人工智能创意类	魏鑫、冯雨琪	刘书源
35	淮阴师范学院	一种基于机器视觉的智能机器人	人工智能创意类	茅佳敏、许雨浩	李刚
36	江苏海洋大学	智能植被灌溉修复机器人	人工智能创意类	王志辉、闫硕	乔佳
37	南京大学	基于计算机视觉和LSTM神经网络的手部动作识别	人工智能创意类	任圣杰、马瀚增	
38	南京工程学院	曙光医疗机器人	人工智能创意类	孙祥铭、周静妍	黄家才
39	南京晓庄学院	驾驶员生命体征和驾驶行为监控系统	人工智能创意类	钮曼、舒欣雅	王燕清
40	苏州市职业大学	智能水质巡检机器人	人工智能创意类	黄智麟、肖阳光	张苏新
41	扬州大学	创视智行——基于联邦学习的智能可穿戴导盲设备	人工智能创意类	宋达明、潘羿	黄新宇
42	明达职业技术学院	航天英雄	人工智能竞技类	杜师飞、金亮	李振民

第 2 页, 共 14 页

二等奖(95项)

序号	学校名称	作品名称	作品类型	作者姓名	指导教师
38	江苏农牧科技职业学院	青春奋斗者	微视频	徐浩文、陈大硕	彭芷露
39	江苏商贸职业学院	博爱如海·皎洁如月	微视频	于舵、张成涛	杨爱民
40	江苏师范大学	元宇宙科普小课堂——虚拟数字人	微视频	王竹新、邹铁涛	王娟
41	江苏卫生健康职业学院	医路漫漫	微视频	狄聪政、王珍	张法轮
42	江苏信息职业技术学院	生而逢盛世, 青年当有为	微视频	吴涵青、戴琪	于泉伟
43	金陵科技学院	幸福年	微视频	郁添尧、潘晴云	丁玲
44	南京工业职业技术大学	受害的救世主	微视频	孟泽媛、朱卓冉	许子曰
45	南京交通职业技术学院	孤光	微视频	高文静	刘菲
46	南京旅游职业学院	穆小凡学记——我的职教之路	微视频	穆伯凡、胡子妍	谭晓敏
47	南京视觉艺术职业学院	“急”不可贷	微视频	袁敏、仲谨	张伟强
48	南京视觉艺术职业学院	看不见的自己	微视频	姜瑶、左天艺	刘觉敏
49	南京晓庄学院	鬓边南京——非遗绒花的传承	微视频	沈羽佳、孙佳妮	陈慧丽
50	南京艺术学院	多彩飞翔	微视频	李雨菲、池凌云	黄德俊
51	南京艺术学院	登月企划	微视频	徐佳慧、严诗琪	尤达
52	南京艺术学院	花路	微视频	张诗影、张立君	张祺
53	南京邮电大学通达学院	向阳而生, 熠熠生辉	微视频	尹屹、张毓	闫志龙
54	南通师范高等专科学校	中国师范教育的诞生与变迁	微视频	吴奕帆	顾维
55	沙洲职业工学院	看见未来, 正向我走来	微视频	王嘉婷、王一可	施浩
56	苏州大学	把“米(mo)”的故事讲给你听——奋进新征程, 致敬劳动者	微视频	武宇杰、许娟娟	付亦宇
57	苏州工业园区职业技术学院	以梦为马, 不负青春韶华	微视频	于化阳、林加东	夏琪
58	苏州卫生职业技术学院	以梦为马 不负韶华	微视频	蒋慧、杨雨晴	陈羽彤
59	宿迁学院	素笔瀚海	微视频	于建康、夏子馨	李京杰
60	宿迁学院	蓝印花布	微视频	陆婷婷、吴超	刘峰
61	宿迁泽达职业技术学院	青春无“贷”	微视频	张韵湖、丁建磊	陈前

第 5 页, 共 14 页

三等奖(173项)

序号	学校名称	作品名称	作品类型	作者姓名	指导教师
85	连云港师范高等专科学校	苔花即便如米小, 也能耀眼光	微视频	魏菁菁	王佃敬
86	南京财经大学红山学院	绽放	微视频	田瑞凡	朱昊敏
87	南京传媒学院	梦乡	微视频	王语希、吴艺博	冯庆忠
88	南京传媒学院	汉·书·承与变	微视频	薛天琪、廖弘景	宋燕燕
89	南京工程学院	勇气	微视频	曾可、张孟雨	许悦
90	南京工业大学	保护我们最后的地球	微视频	满立志、苏晴	赵雪彤
91	南京工业职业技术大学	宿舍风云	微视频	郭鹏鹏、邵彦希	许子曰
92	南京工业职业技术大学	隐私推荐	微视频	彭伊晴、李明敏	孔伟
93	南京机电职业技术学院	古琴霓裳, 让世界感受华夏之美	微视频	韦琪	朱燕舞
94	南京交通职业技术学院	路	微视频	吴思怡、费依涵	徐华伟
95	南京旅游职业学院	生来不悔入华夏	微视频	高悦、陈子璇	周雅琴
96	南京旅游职业学院	星光“旅”途——新时代旅游青年的使命担当	微视频	邓安琪、杨洁	陆明华
97	南京农业大学	乡村振兴新时代	微视频	杨艺泉	崔明玉
98	南京审计大学	奋进新征程 勇担新使命——记新形势下, 勇于担当的年轻创业者	微视频	施玥洁	刘妍
99	南京师范大学	鸟笼效应	微视频	邢咪、沈思凡	陈巧云
100	南京视觉艺术职业学院	刘波	微视频	徐心欣、茅瀚云	刘觉敏
101	南京特殊教育师范学院	三人行	微视频	周世栋、梁黛语	李明扬
102	南京体育学院	“体态第一杀手”——圆肩驼背的运动康复	微视频	徐蝶、王文静	秦锦
103	南京晓庄学院	捧着一颗心来, 续写时代华章	微视频	谷润雪、高航宇	刘雨萱
104	南京艺术学院	步履未曾停歇	微视频	孔祥瑞、赫颖	许波
105	南京艺术学院	回声	微视频	张雨佳、张天楠	张祺
106	南通大学杏林学院	科学永无止境, 精神照耀未来	微视频	邹帆、俞羽	张茜
107	南通科技职业学院	青年有为, 强国有我	微视频	王飞月、陈志斌	燕晓莉
108	南通科技职业学院	嗨Siri	微视频	于芬、蒋鑫	彭雪华

第 11 页, 共 14 页

图 2-13 “领航杯”江苏省大学生信息技术应用能力大赛获奖名单截图

2.4 职业发展

职业发展是在职业领域内的成长和发展过程，包括职业选择、职业规划、职业培训、职业晋升等多个方面。

学校始终坚持特色化办学路线，以保证学生就业为基本导向，着眼新时代社会基本矛盾变化，敏锐洞察市场行业调整和发展需求，在充分市场调研基础上，对专业进行调整优化，设定了二十余个社会需求旺、就业前景好、发展空间广、收入水平高的特色专业。学生在校期间，通过专业学习、校企合作、校内实训、校外实习等方式，打牢专业基础，重点培养动手能力和创新能力，最终培养成具备专业技能和创新意识的复合型专业人才。学生毕业后，能迅速找到发展平台，并有广阔成长空间。据用人单位满意度调查结果显示，学校 2021 届毕业生雇主满意度为 96.00%。

【案例 2-10】挑战自我 绽放异彩—我校学子在 2023 “中国教育电视台·外研社杯” 职场英语挑战赛中喜获佳绩！（附图）

11 月 2 日至 4 日，2023 “中国教育电视台·外研社杯” 职场英语挑战赛江苏赛区演讲大赛在江苏海事职业技术学院举行，全省 65 所高职院校近 200 名选手参赛。

10 月以来，经过校级预赛和决赛的激烈角逐，方婧萍、李家林和李涛同学以优异的表现从全校 200 多名选手中脱颖而出，代表学校参加江苏省赛。

主题演讲比赛中，三位选手用流利的英语口语、丰富的肢体语言

和饱满的情感，自信大方地讲述中国故事，传播优秀中国文化，展现出新时代大学生的风采；即兴演讲环节，他们沉着应对、不拘一格的表现令在场的评委和观众纷纷叫好。最终，我校设计系方婧萍同学荣获二等奖，传媒系李家林、李涛同学荣获三等奖。



图 2-14 我校获奖学子在 2023 “中国教育电视台·外研社杯” 职场英语挑战赛现场合影

【案例 2-11】筑梦青春志在四方，规划启航指引未来—— 我校 2023 年大学生职业生涯规划大赛圆满落幕（附图）

11 月 14 日，南京视觉艺术职业学院 2023 年大学生职业生涯规划大赛圆满落幕。本次大赛以“筑梦青春志在四方，规划启航指引未来”为主题，旨在以赛促学、以赛促教、以赛促就，增强学生的生涯规划意识，全力促进毕业生更高质量更充分就业。

经过前期动员组织、院系推选，共有 11 名同学入围决赛。决赛

分为主题陈述和现场答辩两个部分。主题陈述阶段，11名选手结合个人、家庭、社会三个维度，从自我认知、职业认知、胜任能力、未来规划等方面，展示自身职业规划，对职业目标短期、中期和长期计划进行详细分析，充分展示了他们对自我、对职业发展的深入思考。现场答辩环节，面对评委老师的即兴提问，选手们沉着应对，从容应答，显示出青年大学生良好的专业水准、心理素质和应变能力。



图 2-15 我校 2023 年大学生职业生涯规划大赛获奖者现场合影

3. 服务贡献

我校坚持“以服务为宗旨，在贡献中求发展”的原则，培养人才、发展科学、服务社会。进一步加强校地合作，充分发挥我校专业优势、人才优势和平台优势，在专业人才培养输送、实践活动、培训项目和党建交流等领域加强合作，推进教学成果就地转化，服务地方经济发展。

表 3 服务贡献表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	826
	其中：A类：留在当地就业	人	216
	B类：到西部和东北地区就业	人	20
	C类：到中小微企业等基层就业	人	782
	D类：到大型企业就业	人	0
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	20.10
4	技术产权交易收入	万元	0.00
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0.00
	公益项目培训学时	学时	0.00
7	非学历培训到账经费	万元	0

3.1 服务产业

我校以现有专业为依托，以互联网+为创新创业项目抓手，选择有创业意向的同学进行专项实践。通过与企业合作，挖掘创新创业项目，并通过专题培训等嵌入式教学合作，启发学生创新思维，使学生掌握实战型的创业技能。校企双方携手育人，深化产教融合，实现优势互补、共享共赢，以适应新时代职教新要求。

【案例 3-1】人工智能分享会·带学生走近人工智能（附图）

随着人工智能 AI、物联网等代表新时代的科技革命正在重建全球经济新业态，与之相关的生产、储存、运输、销售等等全产业链路，在新科技技术如大数据和人工智能、物联网等的影响下重建，为了让同学们更好的去了解当今社会科技发展的总体水平，以及基于现情况应该如何应对、如何看待，我校设计系影视动画教研室，为同学们组织了一场关于人工智能的讲座。

此次讲座向同学们分析了 AI 带来的负面影响和正面影响，同时为了让同学们更好的去正确的应用，主讲人还介绍了一些软件和网站，AI 的工具已经发展到了成千上万，其中最好用的是，Chat GPT 和 Midjourney，这两个软件可以基本解决 80% 的问题。

随后，通过观赏了不同的 AI 作品，例如在产品的设计，服装模特，美术绘画等领域的成功案例，虽然让每个人的心中都产生了危机感，但是张伟老师也谈到，AI 永远不会取代人类，AI 也不会淘汰，人类真正会被淘汰的是不会正确利用 AI 的人，这些话为同学们建立了新的信心，同时他也向我们介绍了 AI 发展所带来的新行业，激发了同

学们的兴趣与斗志。



图 3-1 人工智能分享会·带学生走近人工智能讲座现场

3.2 服务就业

学校贯彻《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》，优化创新创业教育实践与服务体系，把创新创业工作融入人才培养体系。

我校学工处整理发布了 2024 届毕业生双选会邀请函，联系用人单位，整理汇总参会企业，制作物料，通知毕业生准备好推荐表及简历，做好防护，积极参与双选会，参会企业 60 家，提供岗位 1100 个。同时，学工处在就业后台发布了 5 场招聘会(其中 4 场为网络招聘会)；通过多渠道收集岗位信息，汇总转发至各院系，同时督促毕业生及时

关注使用江苏智慧就业平台、国家大学生就业平台等工具，充分利用好各种招聘平台。

【案例 3-2】凝心聚力 扎实推进|我校召开 2023 届毕业生就业创业工作推进会（附图）

5 月 5 日上午，我校在当代美术馆三楼会议室召开 2023 届毕业生就业创业工作推进会。进一步明确工作目标，部署工作任务，落实上级相关要求。学院领导、职能部门及各系负责人和毕业班辅导员参会。

此次会议传达了江苏省 2023 届毕业生就业创业工作相关政策和要求，通报了我校现阶段就业工作进展情况，进一步明确了下一阶段工作目标，就稳步推进我校就业工作开展进行了部署。会上，各系负责人详细介绍了各专业学生就业进展情况、本系帮扶和访企拓岗进展状况、目前存在的问题及下一步努力的方向。会议就如何抓住毕业前的良好时机，进一步推进高质量就业，进行了讨论和研究。

院领导在讲话中强调，要进一步提高思想认识，高度重视和推进 2023 届毕业生就业工作；充分发挥专业负责人和专业老师在就业帮扶方面的优势，加强就业安全教育，帮助和支持毕业生防范求职风险；加大访企拓岗力度，积极对接企业用人需求，不断整合优质资源，有效拓宽青年学生就业维度，助力学生高质量就业，力争在毕业生高质量就业工作上再上一个新的台阶。



图 3-2 我校 2023 届毕业生就业创业工作推进会现场

【案例 3-3】未来已至 以梦为马 | 我校成功举办 2024 届毕业生秋季双选会（附图）

为积极搭建毕业生与用人单位双向选择对接平台，促进 2024 届毕业生更加充分更高质量就业，11 月 21 日下午，江苏省百校联动就业活动暨南京视觉艺术职业学院 2024 届毕业生秋季双选会在我校当代美术馆成功举办。

本次双选会吸引了近百家企业参与，提供就业岗位 1100 个，涉及艺术、服务、建筑、摄影、教育等多个行业领域，专业需求涵盖全校所有专业，千余名毕业生踊跃求职。

院领导及系部负责人到现场与用人单位和毕业生进行深入交流，全面了解用人单位人才需求，听取用人单位对我校人才培养、专业建设等方面的意见建议；同时，勉励毕业生找准个人定位，厚植家国情

怀，脚踏实地，积极就业。

双选会还设置了校企合作洽谈处，着力于搭建校企联合的桥梁，不断拓宽就业渠道，形成产、学、研协同创新的鲜明特色，努力培养担当民族复兴大任的时代新人。



图 3-3 我校 2024 届毕业生秋季双选会活动现场

3.3 服务民生

服务民生是学校和社会的共同责任，旨在满足人民群众的基本需求，提高生活质量和幸福感。服务民生应以群众需求为导向，根据不同地区、不同群体的实际情况，制定针对性的政策措施。同时，要注重提高服务的公平性和可及性，确保每个人都能够享受到基本的服务保障。学校积极鼓励学生参加暑期社会实践活动，举办墙绘开启乡村

“美颜” 党建共建等活动，通过这些活动使学校多了一些社会责任，让学生体会到服务民生的重要性。学校积极贯彻落实国家、省、市中长期教育改革和发展规划纲要精神，坚持为地方经济社会提供智力支持和高技能人才保障。

【案例 3-4】艰辛知人生 实践长才干（附图）

“奋斗是青春最亮丽的底色，行动是青年最有效的磨砺。”南京视觉艺术职业学院的学子们充分利用假期时间，积极参与到社会的各项实践当中。学生在社会实践中，不仅有效拓展了自身的知识面，扩大与社会的接触面，同时也是个人积累社会竞争经验，锻炼和提高自身能力的重要方式。

自暑期社会实践活动开展以来，我们收到了南视学子们来自五湖四海的实践汇报，他们的实践形式多种多样：从基层社区到企业办公，从舞台的聚光灯下到琴房里的歌声悠扬……无数的南视觉人在社会大课堂中上好与现实相结合的“重要一课”。

6月26日，习近平总书记在同团中央新一届领导班子成员集体谈话中强调：“青年人有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗，中国青年才会有力量，党和国家事业发展才能充满希望。”

南视学子认真学习习总书记的讲话精神，自觉听从党和国家的号召，走出象牙塔，积极融入社会、服务社会、奉献社会。努力争做敢吃苦不怕苦、敢担当敢奋斗的新时代大学生。结合自身所学，投身到中国式现代化建设的时代浪潮之中：我们是新时代浪潮之中的一滴小

水珠，虽然小，却用青春与奋斗来书写一个五光十色的社会！



图 3-4 我校平昌县志愿者协会会员合影



图 3-5 我校暑期志愿者现场教学

【案例 3-5】墙绘开启乡村“美颜” 党建共建成效出彩（附图）

近日，宜兴市融媒体中心报道了南京视觉艺术职业学院设计系师生为宜兴市新街街道吴墟村设计的墙绘作品，白墙黛瓦的江南水乡，郁郁葱葱的田野风光，灵巧可爱的狸花猫……一幅幅体现村域特色和师生巧思的墙绘作品为吴墟村的农家小院开启“美颜”，令人眼前一亮，吸引了当地村民和周边游客纷纷前来观赏。

今年 10 月，我校设计系党总支与宜兴市新街街道吴墟村党总支签署了党建共建协议，同时，大学生墙绘项目实践教学示范基地也在吴墟村落户揭牌。

11 月上旬，由设计系优秀专业教师和热爱墙绘艺术的学生 20 余人组成的首批“设计小分队”到达吴墟村，在深入考察吴墟村的自然景观、人文历史、民俗风情的基础上，用颜料、画笔和调色板绘制了一幅幅富有艺术特色又能体现当地新农村风貌的墙绘作品。

目前，我校设计系党总支已与吴墟村达成深度合作协议，未来将有更多师生参与到校村合作实践教学示范基地的建设中来，在吴墟村视觉形象设计研发、视觉导视、文创产品设计、农副产品包装、村域环境艺术设计和文化宣传设计等方面积极发挥专业优势，助推吴墟村打造“小而美”、“新而活”的特色乡村，实现以文化村、以美化村、引流创收，推动校村共同发展、合作共赢。



图 3-6 我校师生与宜兴市新街街道吴墟村党总支合影

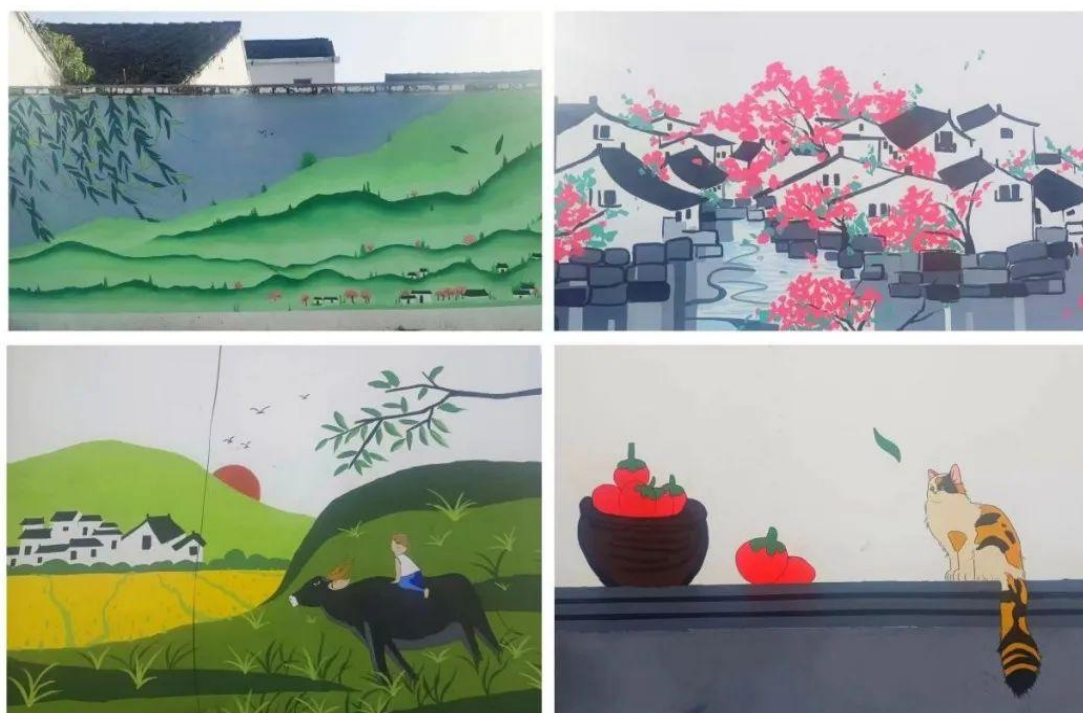


图 3-7 我校师生在宜兴市新街街道吴墟村设计的部分墙绘作品

3.4 服务美丽中国

我校注重培养学生的环保意识、提供科技创新支持、推动产学研合作、传播生态文明理念以及提供社会服务。通过这些措施的实施，促进高校与政府、企业等各方面的合作，共同推进美丽中国的建设。

【案例 3-6】我校合唱团参加长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新作品展演（附图）

由南京市文化和旅游局主办、南京市文化馆与南京合唱协会承办的 2023 南京公益合唱音乐会暨《唱响中国》校园合唱新作品展演音乐会于 6 月 3 日，在南京长江路文化艺术中心大剧场举行。我校 NIVA 合唱团参与此次展演，演出的曲目是由著名指挥家、合唱艺术家任宝平作曲，万卯义作词的《欢乐的夜晚》。

展演中，同学们热情投入，以饱满的精神状态，将这首《欢乐的夜晚》诠释得淋漓尽致，花腔女高音领唱像蝴蝶的翅膀翩翩扇动，同学们的和声充满热情和活力，NIVA 合唱团凭借优雅得体的台风，娴熟到位的演唱技巧，展现了绝佳的风采。

我校 NIVA 合唱团成立于 2018 年 9 月，现已发展成 40 余名成员组成的混声四部合唱团体，目前合唱团成员主要由音乐系 21 级和 22 级学生组成，由毕业于波兰格但斯克音乐学院合唱指挥专业的田雨薇老师担任常任指挥。

展望未来，我校将继续发挥合唱团在校园美育浸润中的作用，用歌声和对音乐的热情谱写合唱团的新篇章，相信未来还会有更多更大的舞台等待我们的到来！



图 3-8 我校合唱团参加长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新作品展演



图 3-9 我校合唱团在长三角与江苏南京《唱响中国》校园合唱新作品展演合影

【案例 3-7】我校音乐系成功举办“中国梦·家国情”主题音乐会（附图）

4月17日，由我校音乐系主办的《中国梦·家国情-钢琴/声乐作品音乐会》在100礼堂精彩上演，此次音乐会由吴黎霞、王玉玺、赵诗梦、孙倩四位老师合作指导，8位20级毕业生联袂唱/奏响了这场红色主题音乐会。

忆峥嵘岁月，看今朝辉煌，何其有幸生于华夏，“中国梦”关乎着中国未来的发展方向，是中华民族不断追求的梦想，我们每个人都是中国梦的参与者与创造者。

本场音乐会我们不仅感受到了音乐系学子的满腔热情，更感受到了他们对新时代的赞美，他们用音乐的方式唱/奏响了中华民族最壮阔的音乐史诗，让我们共同祝福祖国明天更加灿烂辉煌。



图 3-10 我校音乐系师生在“中国梦·家国情”主题音乐会现场表演

【案例 3-8】校地同歌“二十大” 踔厉奋发向未来（附图）

为庆祝中国共产党成立 102 周年，宣传和践行二十大精神，进一步号召广大师生和党员群众了解党的二十大精神，领略党的情怀，增强民族自豪感与自信心，丰富校园文化生活，2023 年 6 月 9 日，我校党委和柘塘社区党总支联合主办“校地同歌二十大，踔厉奋发向未来——庆祝中国共产党成立 102 周年文艺汇演”，驻社区有关企事业单位共同协办。

本场演出由我校 NIVA 管乐团、合唱团、舞蹈团，柘塘小学合唱团，溧水群艺表演队和我校青年教师共同完成，演员们将一场高质量文艺汇演完美地呈现在观众面前。

青春心向党，奋进新征程，全体 NIVA 师生将继续携手共进，砥砺前行，以优异的成绩向建党 102 周年献礼。



图 3-11 庆祝中国共产党成立 102 周年文艺汇演现场合影

4. 文化传承

4.1 文化传承

文化传承是人类文明发展的重要组成部分，它不仅有助于维护文化多样性，促进人类社会的进步和发展，也有助于提高人们的文化自信和归属感。文化传承的途径和方式多种多样，我校教师通过课堂教学、校园文化活动等方式，引导学生了解和认识传统文化。

【案例 4-1】三月春风暖人心 雷锋精神伴我行（附图）

为进一步继承和弘扬“雷锋精神”，我校各系分团委分别开展了各类主题活动。

音乐系分团委于 3 月 21 日积极开展了“学习雷锋好榜样”主题会及交流会，会议结束后又组织成员进行宿舍清扫活动；传媒系分团委和学生会在图书馆开展了三月“学雷锋”志愿拍摄证件照活动；设计系分团委举行了以“学习雷锋精神永不过时”为主题的书法、绘画等活动；人文艺术系分团委和学生会分别在二号教学楼和高尔夫球场进行卫生清洁，同学们用实际行动向大家宣传爱护教室、爱护校园的重要性。作为当代的大学生，每个人都应该积极维护舒适整洁的学习环境，积极展现当代大学生的风采，传递青春正能量，弘扬雷锋精神！



图 4-1 我校“学习雷锋好榜样”主题会及交流会现场合影

【案例 4-2】践行青春使命 凝聚青年梦想（附图）

为进一步学习宣传贯彻党的二十大精神，表彰先进、树立典型，发挥榜样作用，传承五四精神，充分展示我校团员青年积极向上、朝气蓬勃的精神风貌，5月6日下午，学院在魔方教学楼100报告厅隆重举行以“践行青春使命，凝聚青年梦想”为主题的2023年五四表彰大会暨新团员入团仪式。院领导、各院系和部门负责人出席活动。

院党委领导代表学院党委向全院青年朋友致以节日问候，并向获得表彰的集体和个人表示祝贺。他说，2023年，是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，是南视觉抢抓机遇、跨越赶超的加速之年。这为广大青年施展才华、奋发学习提供了广阔的舞台，也对广大青年提出了新的更高要求。我们纪念“五四”，就是要激励广大青年继承

优良传统，艰苦奋斗，努力学习、扎实工作、开拓进取，为把南视觉建设成为具有鲜明特色、高质量发展的艺术大学贡献一份力量。



图 4-2 我校 2023 年五四表彰大会表彰人员合影



图 4-3 我校 2023 年五四表彰大会新团员入团仪式

【案例 4-3】我校第十六届“一二·九”大合唱圆满结束（附图）

唱红色经典，抒时代豪情，歌泱泱华夏，展青春风采，12月7日晚，南京视觉艺术学院第十六届“一二·九”大合唱活动于NIVA当代美术馆圆满落幕。

经过前期预赛选拔，共有传媒、设计、音乐、人文4个学院的19支队伍（非专业组14支，专业组5支）624人进入决赛。六百多名菁菁少年用动人的歌声和优美的舞蹈，追忆了昂扬奋发的革命岁月，也表达了新时代新青年勇敢追梦，努力传承的壮志雄心和无畏担当。最终，23级舞蹈表演1班大合唱《少年》夺得非专业组第一名，23级音乐表演3班大合唱《追寻》拔得专业组头筹。

一二·九合唱给了我们用歌声和舞蹈去缅怀历史的机会，让我们在学习和生活的舞台中，同样传承爱国情志，唱响时代强音。



图 4-4 我校第十六届“一二·九”大合唱现场合影

5. 国际合作

5.1 交流互鉴

高校国际合作，旨在促进学术交流、推动教育改革和提高教育质量。这种合作形式涉及多个方面，如学生交流、教师互访、科研合作、课程共享等。我校充分利用自身的优势，积极探索中外合作办学模式，先后与澳大利亚西澳中央 TAFE 学院、美国橘郡海岸学院、韩国中部大学等开展合作，并且积极寻找国外专业特色与我校相近、在国际上有一定知名度的艺术院校进行合作，拓展合作办学项目，取得了积极的成果。

【案例 5-1】学旅结合 寓学于旅（附图）

5 月 22 日，南京视觉艺术职业学院举办了七星湖青年艺术周暨毕业展，借此机会国际学院邀请了中部大学韩国语教育学院院长崔永模教授为我校学生开展了一次韩国文化暨国际升学的讲座。本次讲座的目的是为了让学生能够更好的了解韩国中部大学，崔教授从专业介绍、报考条件、住宿标准等几个方面展开说明了，同学们对本科升的专业、学习方法和学习环境有了更深入的了解。希望大家能够借此更好地去规划自己的学习生活以及攀登知识的高峰。



图 5-1 韩国中部大学崔永模教授现场讲座



图 5-2 我校学生参加韩国中部大学崔永模教授现场讲座

表 4 国际影响表

序号	指标	单位	2022 年	2023 年
1	接收国外留学生专业数	个	0.00	0.00
	接收国外留学生人数	人	0.00	0.00
	接收国外访学教师人数	人	0.00	0.00
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0.00	0.00
	其中：专业标准	个	0.00	0.00
	课程标准	个	0.00	0.00
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0.00	0.00
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0.00	0.00
3	在国外开办学校数	所	0.00	0.00
	其中：专业数量	个	0.00	0.00
	在校生数	人	0.00	0.00

6. 产教融合

6.1 机制共筑

产教融合中机制共筑主要涉及政府、学校、企业和社会四个方面的深度合作。具体措施有：1. 建立多方参与的管理机构：在专业层面，可以组建由二级学院业务主管领导、行业专家、合作企业代表、专业带头人、骨干教师组成的专业群建设理事会，合力推进专业建设；2. 建立畅通的信息沟通机制：校企合作具有跨界属性，校企双方主体目标不同，在信息不对称的情况下，合作成本高、成效低，难以实现共赢。因此，需要建立健全学校理事会沟通机制和议事制度，充分发挥政府主管部门、行业协会的中介作用，搭建数字化开放平台，及时做好校企合作信息的搜集发布；3. 建立权责对等的利益共享机制：学校和企业之间通过建立资源整合、成果共享、价值互换等共享机制，激发行业企业参与校企合作的动力。探索职业院校混合所有制办学模式改革，尝试不同形式资本相互融合、社会资源有效组合的管理运行机制，开展更为灵活的自主管理，保障行业企业权责对等、成果可享；4. 共建教育链，打造行业产教融合育人共同体：根据产业需求调整专业结构，围绕产业链构建专业群，实现专业设置与产业需求对接；依据行业职业标准建设专业课程体系，实现课程内容与职业标准对接；引入行业企业标准开展教学评价，实现教学过程与生产过程对接；建立“双师”双向交流机制，促进学校教师与企业师傅交流互动，实现

教师教学能力与“双师”素质提升。

【案例 6-1】校企共建同频共振 产教融合聚力前行（附图）

由溧水区传媒集团影视产业有限公司承办的“梅好生活 香约美溧”2023 溧水梅花节全民随手拍大赛宣讲会走进了南京视觉艺术职业学院。本次活动积极探索了产教融合、校地企协同育人的人才培养新机制，促进我校学生在理论学习与实践创作相结合方面的创新与发展。

学院领导及系部负责人和溧水区文旅局、区融媒体中心、区传媒集团等单位负责人就课题合作、人才培养、校地企共建等方面展开深入交流。区文旅局围绕溧水丰富的文旅资源，向我校师生进行创作内容推介，并提供一定的创作条件支持。区融媒体中心结合实际新闻报道案例，向参会人员阐述了新媒体矩阵的打造和发展。其中重点介绍了“2023 溧水梅花节全民随手拍大赛”，以花为媒，深入剖析本次大赛对传媒系学生的意义，激发大学生参与创作的热情。

我校将以本次随手拍大赛为契机，以校地企共建为载体，助力人才培养和宣传创新，在摄影摄像、文创设计、艺术表演等方面与溧水区有关部门和企业展开多方位合作，不断加强校企合作、校地联系，将传媒工作与人才培养有机结合，充分发挥学院学科优势，实现产业与专业的“同频共振”，进一步提升学生专业核心能力，形成校地企人才培养良好模式，聚力前行携手奔赴未来。



图 6-1 2023 溧水梅花节全民随手拍大赛宣讲会现场合影

6.2 资源共建

学校围绕区域产业数字化转型、智能化升级和绿色化发展，积极优化专业布局、动态调整专业结构，建立了产业需求引导、学校自主调整、专业论证指导、评价促进优化的专业动态调整机制。通过专业动态调整机制，学校专业(群)结构更加科学合理，专业布局更加优化，人才培养适应性不断提升，地方经济社会服务能力进一步增强。

【案例 6-2】校地共建聚合力 党建引领谱新篇（附图）

为全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深入贯彻落实党的二十大精神，推动建立校地“联学共建”长效机制，3月10日上午，由我校党委同柘塘社区党总支共同开展的“同学‘二十大’，深耕校地情”主题党日活动暨党员冬训在 NIVA 当代美术馆举行。柘塘社区党总支书记李忠霞、副书记葛雪晨，南京视觉艺术职业学院党委书记蒋云尔、副书记朱继伟等领导出席，校地党组织全体党员、预

备党员、发展对象及入党积极分子 300 余人参加活动。

本次活动分为党课宣讲与实践参观两部分。活动邀请了中共溧水区委宣讲团成员、区委党校副校长李玉兵为学校和社区党员作学习贯彻党的二十大精神专题宣讲报告。李校长以“走好新的赶考之路”为主题，用生动的案例和详实的数据，全面解读了新时代“赶考路”的深刻内涵，分析总结了全体党员应当坚定捍卫“两个确立”，坚决做到“两个维护”，在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，发扬历史主动精神，打牢理论基础，增强战略定力，不断自我革命，坚定不移沿着“五个必由之路”，努力答好实现中华民族伟大复兴的时代考卷。

党课宣讲结束后，校地青年党员共同在春光明媚的七星湖畔开展植树活动并合影留念，为本次活动画上了圆满的句号。



图 6-2 “同学‘二十大’，深耕校地情”主题党日暨党员冬训现场



图 6-3 校地党员共同在七星湖畔开展植树活动并合影留念

7. 发展保障

7.1 党建引领

学校始终以党的政治建设为统领，充分发挥党组织的领导核心作用，引领各方面工作不断向前发展。把学习习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务，认真学习并贯彻落实党的二十大报告精神，推动师生党员深刻领悟“两个确立”的决定性意义，将增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”方面的信念传达给所有教职员工。

【案例 7-1】旗帜鲜明讲政治 履行党建述责任（附图）

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，不断提升我校党建工作水平，根据省委教育工委有关要求，1月11日，校党委组织召开2022年度党组织书记抓基层党建述职评议考核会议。党委委员、党总支书记和支部书记代表参加会议并作基层党建述职。

蒋云尔书记表示，在刚刚过去的2022年，各党总支书记抓班子、带队伍、作表率，科学统筹事业发展和疫情防控，较好地履行了抓党建主体责任，落实了各项党建工作任务，共同推动学校党建工作取得了进步。2023年是全面贯彻党的二十大精神的关键之年，也是落实学校“十四五”规划重点任务的关键之年。面对新时代、新要求、新

任务，各基层党组织书记要进一步理清工作思路，聚焦重点任务，提升工作水平，真抓实干、奋勇争先，以更加昂扬的姿态和更高质量的党建推动学校事业蓬勃发展再上新台阶。



图 7-1 2022 年度党组织书记抓基层党建述职评议考核会议现场

【案例 7-2】中共南京视觉艺术职业学院党委召开 2022 年度民主生活会（附图）

根据省委教育工委关于开好 2022 年度党员领导干部民主生活会的部署要求，2 月 17 日上午，我校党委组织召开 2022 年党员领导干部民主生活会。院党委书记蒋云尔主持会议并作总结讲话。

会前，院党委领导班子成员深入学习党的二十大精神，广泛征求意见建议，严格梳理检视问题。蒋云尔书记主持起草院党委领导班子对照检查材料，院党委领导班子成员认真撰写个人对照检查材料，为开好此次民主生活会作了充分准备。

蒋云尔书记代表院党委领导班子围绕“六个带头”重点方面作对

照检查，并带头作个人对照检查，院党委领导班子成员逐一进行对照检查，严肃认真开展批评与自我批评。大家认真查摆、深刻剖析、开诚布公，气氛严肃活泼。通过对照检视，党委领导班子成员进一步提高了思想认识，对自身存在的问题有了更清晰的认识。



图 7-2 2022 年度党员领导干部民主生活会现场

【案例 7-3】中国共产党南京视觉艺术职业学院第一次党员大会胜利召开（附图）

旗帜引领，新时代期待新跨越；砥砺前行，新征程谱写新篇章。6月3日，中国共产党南京视觉艺术职业学院第一次党员大会在教学楼100礼堂隆重举行。江苏省委教育工委相关领导出席大会。我校董事会、院领导和全体党员、特邀代表及列席代表共计200余人参加大会。

全体党员按照会议日程安排，认真审议了“两委”工作报告，酝酿“两委”委员候选人建议人选名单，讨论大会选举办法（草案），

审议关于“两委”工作报告的决议（草案），推选大会选举监票人和计票人。大会第二次全体会议通过了大会选举办法，通过了监票人和计票人名单，全体党员投票选举产生了新一届党委委员 7 名，纪律委员 5 名，大会还通过了“两委”工作报告的决议。

以这次党员大会为标志，南京视觉艺术职业学院奋斗新时代，开启高质量内涵发展新征程的画卷已经铺展。让我们以更加强烈的历史责任感和时代紧迫感，在董事会的领导下，发挥党委的政治核心作用，振奋精神，鼓足干劲，开拓创新。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，构建学校高质量发展体系，凸显办学特色，全面提升教育教学水平和应用型人才培养质量，向着我们既定的奋斗目标勇毅前行！



图 7-3 中国共产党南京视觉艺术职业学院第一次党员大会现场

7.2 政策落实

我校认真贯彻落实省教育厅等相关部门公布的政策和方针，积极配合省、市、区各级政府和相关部门的工作，以服务区域经济社会发展为目标，坚持立德树人和全面发展理念，推进专业建设，促进产教融合，在发展呈现稳中有进、进中有好的良好态势，各项工作均取得了一定的阶段性成效。

表 5 落实政策表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	3468.00
2	年生均财政拨款水平	元	0.00
3	年财政专项拨款	万元	608.58
4	教职员工额定编制数	人	359
	教职工总数	人	357
	其中：专任教师总数	人	260
	思政课教师数	人	11
	体育课专任教师数	人	14
	美育课专任教师数	人	-
	辅导员人数	人	19
5	班主任人数	人	-
	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	1009
	其中：学生体质测评合格率	%	71.66
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	72
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0.00
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	0
9	聘请行业导师人数	人	4
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0
	行业导师年课时总量	课时	320.00
	年支付行业导师课酬	万元	4
10	年实习专项经费	万元	0.00
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.00

【案例 7-4】我校举办大型反诈骗宣传教育报告会（附图）

为进一步落实习近平总书记对打击治理电信网络诈骗犯罪工作作出的重要指示，推进校园反诈工作，遏制电信网络诈骗犯罪在校园的多发高发态势，3月30日下午，我校在当代美术馆举行大型专场反诈活动。南京市公安局经刑侦局反诈中心陈红燕警官以“借你一双慧眼，识破骗子诡计”为题向在场师生进行了反诈骗宣讲报告。学校相关职能部门负责人、师生代表400余人参加活动。

陈红燕警官从电信网络诈骗的概念和特点入手，通过大量鲜活案例，以案说法，揭露了“冒充公检法”“冒充熟人”“冒充客服”“虚假交易或中奖”“刷单返利”“网络贷款”等电信网络诈骗的常见作案手段，介绍了遇到电信网络诈骗时的应对策略和补救措施。陈红燕警官的宣讲生动详实，在场师生纷纷表示，本次宣讲报告提升了自己的防诈意识和反诈能力，今后将会积极配合、参与学校和公安部门预防、打击电信网络诈骗犯罪的行动，争取早日实现“无诈校园”的目标。



图 7-4 南京市公安局经刑侦局反诈中心陈红燕警官作反诈骗宣讲报告

【案例 7-5】2023 年校园安全知识竞赛（附图）

2023 年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年，4 月 15 日将迎来第八个全民国家安全教育日。我校在魔方楼 325 教室开展 2023 年校园安全知识竞赛。

此次竞赛分为初赛和决赛两部分，采取现场答题和模拟实践的形式，考试内容涵盖了扫黑除恶、消防安全、国家安全、交通安全、防电信诈骗、校园贷款等方面，题目基本取自于我们身边发生的真实案件，通过高度还原的具体实例，提高学生的辨识能力。最终八名同学脱颖而出，获得本次比赛的胜利。

安全是发展的基础，稳定是强盛的前提。我校也将以此活动为契机，结合即将到来“4.15”国家安全教育日，通过多种形式，深入开展总体国家安全观、刑法、国家安全法、反恐怖主义法、网络安全法

等学习宣传教育活动，切实提高广大师生国家安全知识的知晓率和普及率，形成国家安全人人参与、人人宣传、人人维护的法治氛围和育人导向。



图 7-5 我校 2023 年校园安全知识竞赛参赛学生现场答题

【案例 7-6】我校音乐系圆满完成 2023 第六届紫金文化艺术节演出任务（附图）

9 月 22 日晚，2023 紫金文化艺术节南京市群众文化活动暨《担负新使命 谱写新华章》南京市迎国庆群众文艺演出拉开帷幕，本次演出由中共南京市委宣传部、南京市文化和旅游局共同主办、南京市文化馆及各区文旅部门共同承办。

演出荟萃了近年来南京市在国内各类大赛中获奖的优秀群众文艺作品，既是全市近两年优秀群众文艺作品的集中展示，更是南京市“百千万工程”成果的精彩呈现。

我校音乐表演专业学生有幸参与此次演出，同学们深知此次文艺演出的重要性积极配合现场导演，保持阳光向上的精神状态，认真对待舞台表演和观众，最终圆满完成此次南京市迎国庆群众文艺演出。



图 7-6 2023 第六届紫金文化艺术节活动现场



图 7-7 我校音乐表演专业学生参加 2023 第六届紫金文化艺术节活动现场

7.3 办学条件

我校深化产教融合、校企合作，持续推进“实践性、职业性、开放性”的多样化教学改革，着力推动信息化教学水平提升，围绕结合信息化教学手段实现“智慧教、自主学、智能做”的教学目标，践行基于工学结合的“能力素质并重，智教实学合一”的人才培养模式。

【案例 7-7】我校开展智慧教室使用暨信息化水平提升培训活动（附图）

近日，我校智慧教室建设完成并顺利通过验收，开始投入使用。为提升学校现代化教学水平，推动教学方法和手段改革，提高教学效率和教学质量，帮助全体教师尽快熟悉智慧教室教学设备的使用方法，教务处组织技术专家于 11 月 28 日下午在一号教学楼（魔方楼）223 教室开展了智慧录播教室使用专项培训活动。

培训中，专家就录播系统开启流程、录播课件技术参数的调适、如何调整教室环境提高录课效果、智慧课堂软件使用等智慧教室录播系统的操作与应用向老师们做了详细的讲解与演示，并结合课例演示了智能设备的使用。参加培训的老师们认真听讲并积极提问，对智慧教室所带来的沉浸式信息化互动教学体验表现出极高的热情，并展开了热烈的讨论与交流。与会老师纷纷表示在以后的教学中要多结合智慧教室的功能，进行更充分的教学设计，让课堂氛围活起来，将教学效果实起来。整个培训会紧凑高效，现场气氛活跃，取得了较好的效果。通过此次培训，老师们进一步了解和掌握了智慧录播教室的功能

和应用技巧。



图 7-8 我校开展智慧教室使用暨信息化水平提升培训活动现场技术专家教学



图 7-9 我校师生在智慧教室使用暨信息化水平提升培训现场

7.4 学校治理

学校以党建为引领，以《章程》为统领，严格执行校党政议事规则、“三重一大”决策制度、重大决策督办执行等制度，完善院长办公会、党委会等议事决策系列制度，提升学校领导班子决策效力和水平。充分发挥职能部门、各院系和基层党组织的作用，形成高效、协调、顺畅的运行机制。注重激发院系活力，把党的教育方针和重大战略部署，落实到学院各项工作中。充分发挥学校各职能部门联动的工作优势，始终围绕学校的中心任务特别是人才培养这个核心，坚持不懈提升管理水平和服务质量。

【案例 7-8】我校召开 2023 年春季学期学生工作会议（附图）

为做好 2023 年春季学期学生工作，夯实新学期学生工作基础，2 月 23 日下午，我校召开 2023 年春季学期学生工作会议。

会议对 2022 年度学生管理工作进行了回顾与总结，就本学期的思想建设、学风建设、日常管理、资助帮扶、心理健康、学生服务、健康和安全教育、辅导员和班主任队伍建设等工作进行了安排部署。

副院长朱继伟对做好新学期的学生工作提出要求，一是要提高政治站位，提升思想认识，充分认识学生工作的重要性，在日常工作中做到围绕学生、关心学生、服务学生；二是要做好全盘工作谋划，各部门要加强沟通，高效协作，统筹做好学生的教育管理和服务保障等工作；三是坚持三全育人，围绕提升人才培养质量，全面开展学生素养提升工作，打造积极向上的校园文化和育人环境；四是做好学生安

全教育管理工作,提升学生思想政治工作水平,加强学生信息化管理,切实掌握每个学生的情况;五是全面提升学生工作队伍建设,做好辅导员和班主任的使用、培养工作。



图 7-10 我校召开 2023 年春季学期学生工作会议现场



图 7-11 我校召开 2023 年春季学期学生工作会议现场各院系发言

【案例 7-9】精艺创新 追求卓越 | 南京视觉艺术职业学院 2023 级新生入学教育大会（附图）

大学生入学教育是大学教育的重要组成部分，是大学生入校的第一堂课，也是新同学尽快了解大学、适应大学学习生活、树立新的奋斗目标的重要一环。我校于 9 月 7 日，在当代美术馆一楼举行“精艺创新·追求卓越：2023 级新生入学教育大会”。此次新生入学教育大会由学生日常管理教育、学籍管理教育和各院系师生见面等活动组成。

通过本次入学教育大会，学院希望每一位新“南视觉人”时刻提醒自己，要让自已的大学学习生活更有意义，在不断的发现自我、认识自我、塑造自我中去思考和定位自己的人生目标，明确努力方向，勇于追逐梦想，成为有创新意识，多元才能的复合型人才。



图 7-12 我校 2023 级新生入学教育大会现场

【案例 7-10】开学第一课，秩序井然！（附图）

夏意犹未尽，忽而秋风起。新学期初始之际，为全面了解新学期首日课堂教学情况，切实保证教学工作有序进行，9月11日上午，由教务处牵头开展新学期“开学第一课”教学检查活动。

此次教学检查重点查看了教师上课、学生出勤、课表执行以及教学设备运行等情况。检查中，教学运行总体状况良好，教学安排到位，教师按时到岗，无缺勤、迟到现象，授课精神饱满。学生按时上课，出勤情况良好，上课认真听讲，教学秩序井然，展现了新学期良好的教育教学新风貌。校领导对于教务处及各系在开学准备工作给予了充分肯定，也对检查中发现的问题及时与各系负责人进行交流，并要求认真查找原因，及时整改。

教学检查是学校教学质量监控的重要环节，是学校高质量发展的重要基石。加强教学的严格管理、科学管理、规范管理、精细管理，切实助推我校的教学质量和水平提升。我校在学期初期、中期和学期结束都有不同形式的检查。从这次检查整体情况来看，各系高度重视新学期开学各项教学工作，严格落实教学任务，全校教学秩序总体情况良好。希望全校教师再接再厉，以更高的标准要求自己，切实提高课堂教学水平，确保学校教学“质量在线”。



图 7-13 我校新学期“开学第一课”教学检查活动现场师生互动



图 7-14 我校新学期“开学第一课”教学检查活动现场师生互动

8. 挑战与展望

8.1 面临挑战

面对国际国内高等教育改革发展的新形势，学校专业建设、人才引进、体制机制等方面仍存在一定的不足，主要表现在：

1. 专业建设水平需进一步提高。课程体系、教学改革待进一步完善；高校间的学术交流与合作需进一步加强；需建立有效的评估和反馈机制，对专业建设的效果进行定期评估和反馈，及时调整和完善专业建设方案，提高专业建设的质量和效果。

2. 科技转化水平不足。科研成果转化薄弱；服务区域经济社会发展的贡献能力还有待提升。

3. 师资队伍建设存在短板。专业带头人等高层次人才相对缺乏，拔尖青年人才储备不足；人才引进机制、考核评聘体系等有待进一步完善；人才梯队建设任重道远。

8.2 未来展望

通过深化综合改革来破除制约学校建设和发展的体制机制障碍，充分释放广大师生员工的活力与创造性，推动我校各项事业实现新的跨越。以建设江苏省一流高水平职业艺术院校为总体目标，秉承“精艺创新，追求卓越”的办学理念，不断扩大办学规模，提升办学水平和层次。十四五末期，力争办学规模达到4500-5000人，各项办学条件达到标准，做到校园管理现代化、职业教育智能化、学生发展国际

化、产教融合一体化。利用智能化手段，实现个性化教学、智能化教学；加强与国外高校的交流与合作，引进国际先进的学术成果和教学资源；大力培养学生的创新精神和创业能力，提供创业孵化、投资支持等服务，鼓励学生开展创新创业活动；加强与企业、科研机构的合作，推动科技成果转化和应用。

附表：

表 1 人才培养质量计分卡

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	1121
2	毕业去向落实人数	人	1028
	其中：毕业生升学人数	人	202
	升入本科人数	人	202
3	毕业生本省去向落实率	%	49
4	月收入	元	3500
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	776
	其中：面向第一产业	人	9
	面向第二产业	人	103
	面向第三产业	人	664
6	自主创业率	%	1.34
7	毕业三年晋升比例	%	56.39

表 2 教学资源表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	:	11.22
2	双师素质专任教师比例	%	15.77
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	20.77
4	专业群数量	个	0
	专业数量	个	26
5	教学计划内课程总数	门	429
		学时	45915.00
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	2
		学时	90.00
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	7
		学时	360.00
6	专业教学资源库数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
7	在线精品课程数	门	1
		学时	192.00
	在线精品课程课均学生数	人	174.00
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
接入国家智慧教育平台数量	门	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	1
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	1
9	编写教材数	本	2
	其中：国家规划教材数量	本	2
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	300.00
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000.00
12	生均校内实践教学工位数	个/生	0.10
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	5123.93

表 3 服务贡献表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	826
	其中：A类：留在当地就业	人	216
	B类：到西部和东北地区就业	人	20
	C类：到中小微企业等基层就业	人	782
	D类：到大型企业就业	人	0
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	20.10
4	技术产权交易收入	万元	0.00
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0.00
	公益项目培训学时	学时	0.00
7	非学历培训到账经费	万元	0

表 4 国际影响表

序号	指标	单位	2022 年	2023 年
1	接收国外留学生专业数	个	0.00	0.00
	接收国外留学生人数	人	0.00	0.00
	接收国外访学教师人数	人	0.00	0.00
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0.00	0.00
	其中：专业标准	个	0.00	0.00
	课程标准	个	0.00	0.00
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0.00	0.00
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0.00	0.00
3	在国外开办学校数	所	0.00	0.00
	其中：专业数量	个	0.00	0.00
	在校生数	人	0.00	0.00
4	中外合作办学专业数	个	0.00	0.00
	其中：在校生数	人	0.00	0.00
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0.00	0.00
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0.00	0.00
7	国外技能大赛获奖数量	项	0.00	0.00

表 5 落实政策表

名称：南京视觉艺术职业学院(13964)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	3468.00
2	年生均财政拨款水平	元	0.00
3	年财政专项拨款	万元	608.58
4	教职员工额定编制数	人	359
	教职工总数	人	357
	其中：专任教师总数	人	260
	思政课教师数	人	11
	体育课专任教师数	人	14
	美育课专任教师数	人	-
	辅导员人数	人	19
	班主任人数	人	-
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	1009
	其中：学生体质测评合格率	%	71.66
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	72
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0.00
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	0
9	聘请行业导师人数	人	4
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0
	行业导师年课时总量	课时	320.00
	年支付行业导师课酬	万元	4
10	年实习专项经费	万元	0.00
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.00



NIVA 南京视觉艺术职业学院
Nanjing Institute of Visual Arts

精艺 创新
追求 卓越